



آزمون ۱ از ۱۲



شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی سنجش یازدهم – تابستانه اول (۱۴۰۳/۰۵/۱۹)

ادبیات و علوم انسانی (یازدهم)

کارنامه آزمون، عصر روز برگزاری آن از طریق سایت اینترنتی زیر قابل مشاهده می‌باشد:

www.sanjeshserv.ir

مدیران، مشاوران و دبیران محترم دبیرستان‌ها و مراکز آموزشی

به منظور فراهم نمودن زمینه ارتباط مستقیم مدیران، مشاوران و دبیران محترم دبیرستان‌ها و مراکز آموزشی همکار در امر آزمون‌های آزمایشی سنجش و بهره‌مندی از نظرات ارزشمند شما عزیزان در خصوص این آزمون‌ها، آدرس پست الکترونیکی test@sanjeshserv.com معرفی می‌گردد. از شما عزیزان دعوت می‌شود، دیدگاه‌های ارزشمند خود را از طریق آدرس فوق با مدیر تولیدات علمی و آموزشی این مجموعه در میان بگذارید.



@sanjesheducationgroup



@sanjeshserv

کانال‌های ارتباطی:

ریاضی و آمار (۱)

۱. گزینه ۱ درست است.

محل برخورد شاخه‌های سهمی با محور طول‌ها همان ریشه‌ها هستند؛ پس:

$$x_1 = a + b + c, \quad x_2 = a - b + c$$

$$\text{می‌دانیم: } |x_1 - x_2| = \frac{\sqrt{\Delta}}{|a|} \Rightarrow x_1 - x_2 = 2b$$

$$\text{بنابراین: } 2b = \frac{\sqrt{\Delta}}{|a|} \rightarrow \sqrt{\Delta} = 2b|a|$$

چون رأس سهمی $\min$ می‌باشد پس مقدار a مثبت و داریم $|a| = a$

$$\sqrt{\Delta} = 2b|a| = 2ab$$

۲. گزینه ۳ درست است.

به روش مربع کامل معادله را حل می‌کنیم:

$$3x^2 + 9x - 15 = 0 \xrightarrow{\div 3} x^2 + 3x - 5 = 0 \rightarrow x^2 + 3x = 5$$

مقدار $\frac{b^2}{4}$ را به دو طرف تساوی اضافه می‌کنیم:

$$\frac{b^2}{4} = \frac{3^2}{4} = \frac{9}{4}$$

$$x^2 + 3x + \frac{9}{4} = 5 + \frac{9}{4} \rightarrow \left(x + \frac{3}{2}\right)^2 = \frac{29}{4} \xrightarrow{\text{جذر}} x + \frac{3}{2} = \pm \sqrt{\frac{29}{4}} \rightarrow \begin{cases} b = 29 \\ a^2 = 4 \end{cases} \rightarrow b - a^2 = 25$$

۳. گزینه ۴ درست است.

ابتدا $x = 3$ قرار می‌دهیم و $f(x)$ را به دست می‌آوریم:

$$3f(3) + 3f(3) = 3 + 9 \rightarrow 6f(3) = 12 \rightarrow f(3) = 2$$

$$xf(3) + 3f(x) = x + 9 \xrightarrow{f(3)=2} 2x + 3f(x) = x + 9$$

$$3f(x) = x - 2x + 9 \rightarrow 3f(x) = -x + 9 \xrightarrow{\div 3} f(x) = -\frac{1}{3}x + 3$$

حال $f(9)$ را به دست می‌آوریم:

$$f(x) = -\frac{1}{3}x + 3 \rightarrow f(9) = -\frac{9}{3} + 3 = 0$$

۴. گزینه ۲ درست است.

$$x = \frac{2}{3} \rightarrow x - \frac{2}{3} \xrightarrow{\times 3} 3x - 2$$

$$x = -\frac{1}{4} \rightarrow x + \frac{1}{4} \xrightarrow{\times 4} 4x + 1$$

$$\text{معادله درجه دوم: } (3x - 2)(4x + 1) = 0 \Rightarrow 12x^2 - 5x - 2 = 0 \xrightarrow{\div 2} 6x^2 - \frac{5}{2}x - 1 = 0$$

۵. گزینه ۳ درست است.

ابتدا معادله سود را به دست آورده و برابر صفر قرار می‌دهیم (نقطه سربه‌سر)

$$P(x) = 6x - x^2 - (x + 4) \Rightarrow P(x) = -x^2 + 5x - 4$$

$$P(x) = 0 \Rightarrow x^2 - 5x + 4 = 0 \Rightarrow (x - 1)(x - 4) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x = 1 \\ x = 4 \end{cases}$$

تعداد کالایی که سود صفر می شود را در معادله درآمد قرار می دهیم:

$$R(x) = 6x - x^2 \rightarrow \begin{cases} x=1 \rightarrow \text{مقدار درآمد} = 6(1) - (1)^2 = 5 \\ x=4 \rightarrow \text{مقدار درآمد} = 6(4) - (4)^2 = 8 \end{cases}$$

۶. گزینه ۴ درست است.

نسبت وزن نقره به مس برابر ۸ است. اگر وزن مس را x در نظر بگیریم:

$$\frac{\text{نقره}}{x} = 8 \Rightarrow \text{نقره} = 8x$$

$$x + 8x = 9x$$

قبل از ذوب شدن گلدان x گرم مس و $8x$ گرم نقره دارد پس وزن آن:

پس از ذوب کردن به $9x$ مقدار 100 گرم مس اضافه می کنیم یعنی وزن جدید گلدان $(9x + 100)$ خواهد بود.

$$\frac{\text{وزن نقره}}{\text{وزن گلدان جدید}} = \frac{4}{5} \Rightarrow \frac{8x}{9x + 100} = \frac{4}{5} \Rightarrow 5(8x) = 4(9x + 100)$$

$$40x = 36x + 400 \Rightarrow 4x = 400 \Rightarrow x = 100$$

وزن مس قبل از ذوب گلدان 100 گرم $9x = 9(100) = 900$ گرم

۷. گزینه ۳ درست است.

ابتدا صورت کسر اول را با تجزیه مزدوج ساده می کنیم:

$$25x^2 - (x+6)^2 = (\Delta x - (x+6))(\Delta x + (x+6)) = (4x-6)(6x+6)$$

$$= 2(2x-3)6(x+1) = 12(2x-3)(x+1)$$

حال داریم:

$$\frac{12(2x-3)(x+1)}{2x-3} - \frac{3}{x} = 3 \Rightarrow 12(x+1) - \frac{3}{x} = 3 \Rightarrow 12x + 12 - \frac{3}{x} = 3$$

$$\Rightarrow 12x - \frac{3}{x} = -9 \Rightarrow 12x^2 - 3 = -9x \Rightarrow 12x^2 + 9x - 3 = 0$$

$$\Rightarrow a+c=b \rightarrow \begin{cases} x_1 = -1 \\ x_2 = -\frac{c}{a} = -\frac{-3}{12} = \frac{1}{4} \end{cases}$$

۸. گزینه ۴ درست است.

مجموع ضرائب معادله درجه دوم صفر می باشد $(a+b+c=0)$ بنابراین:

$$\begin{cases} x_1 = 1 \\ x_2 = \frac{c}{a} \end{cases}$$

$$\text{بنابراین: } x_2 = \frac{c}{a} = -\frac{1}{a}$$

۹. گزینه ۱ درست است.

می دانیم $x \in \mathbb{N}$ و $x < 4$ پس $x = 1, 2, 3$

$x=1 \xrightarrow{y < x}$ پس y مقداری نمی تواند داشته باشد

$$x=2 \xrightarrow{y < x} y=1 \xrightarrow{(2x,y)} (2(2), 1) = (4, 1)$$

$$x=3 \xrightarrow{y < x} \begin{cases} y=1 \xrightarrow{(2x,y)} (2(3), 1) = (6, 1) \\ y=2 \xrightarrow{(2x,y)} (2(3), 2) = (6, 2) \end{cases}$$

$$R = \{(4, 1), (6, 1), (6, 2)\}$$

۱۰. گزینه ۲ درست است.

$$\begin{cases} (1,0) = (2a+b,0) \\ (3,5) = (3,a-b) \end{cases} \rightarrow \begin{cases} 2a+b=1 \\ a-b=5 \end{cases}$$

$$3a=6 \rightarrow a=2$$

$$*2a+b=1 \xrightarrow{a=2} 2(2)+b=1 \rightarrow b=1-4=-3$$

$$3a-2b=3(2)-2(-3)=6+6=12$$

۱۱. گزینه ۴ درست است.

$$f(x^2)-f(x)=2x-2 \Rightarrow (x^2-2)-(x-2)=2x-2 \Rightarrow x^2-2-x+2-2x+2=0$$

$$\Rightarrow x^2-3x+2=0 \Rightarrow x_1+x_2=s=-\frac{b}{a}=-\frac{-3}{1}=3$$

۱۲. گزینه ۱ درست است.

با قرار دادن مقادیر دامنه تابع در ضابطه مقادیر برد به دست می آید:

$$x=2 \rightarrow f(2)=\frac{2+1}{2}=\frac{3}{2}$$

$$x=-1 \rightarrow f(-1)=\frac{-1+1}{-1}=\frac{0}{-1}=0 \Rightarrow b=0$$

$$x=a \rightarrow f(a)=\frac{a+1}{a} \Rightarrow \frac{a+1}{a}=\frac{1}{2} \Rightarrow 2(a+1)=a$$

$$2a+2=a \Rightarrow 2a-a=-2 \Rightarrow a=-2$$

$$*2a-b=2(-2)-(0)=-4$$

۱۳. گزینه ۳ درست است.

ابتدا خط را به دست می آوریم:

$$\text{شیب } m = \frac{y_2 - y_1}{x_2 - x_1} = \frac{5 - (-3)}{4 - (2)} = \frac{8}{2} = 4$$

حال با شیب $m=4$ و یکی از دو نقطه مقدار عرض از مبدأ یا محل برخورد خط با محور عرض ها را به دست می آوریم:

$$m=4, (4,5) \xrightarrow{y=mx+n} 4(4)+n=5 \Rightarrow n=5-16=-11$$

۱۴. گزینه ۳ درست است.

$$x = -\frac{b}{2a} \Rightarrow -\frac{b}{2(-2)} = 1 \Rightarrow \frac{b}{4} = 1 \Rightarrow b = 4$$

محل برخورد یکی از شاخه های سهمی با محور عرض ها $c=-3$ می باشد.

با قرار دادن طول رأس سهمی $x=1$ در معادله سهمی عرض رأس سهمی یا بیشترین مقدار سهمی به دست می آید.

$$y = -2x^2 + 4x - 3 \xrightarrow{x=1} y = -2(1)^2 + 4(1) - 3 \Rightarrow y = -1$$

۱۵. گزینه ۱ درست است.

چون رأس سهمی روی محور طول ها واقع شده است، پس معادله دارای ریشه مضاعف بوده است و $\Delta=0$ می باشد:

$$\Delta = b^2 - 4ac = 0 \Rightarrow (-4)^2 - 4(a)(b) = 0 \Rightarrow 16 - 4ab = 0$$

$$-4ab = -16 \Rightarrow ab = \frac{-16}{-4} \Rightarrow ab = 4$$

اقتصاد

۱۶. گزینه ۴ درست است.

فقط گزینه «ب» درست است.

بررسی عبارت‌های نادرست:

(الف) کسانی که در کسب‌وکار از مسئولیت خود شانه خالی می‌کنند، در واقع حقوق دیگران را پایمال می‌کنند.

(پ) این گزینه به ویژگی «سازمان‌دهنده» یا «ابتکار عمل» در کارآفرینان اشاره می‌کند.

(ت) مراقبت از کسب‌وکارها به دلیل اینکه بسیاری از کسب‌وکارها عمر کوتاهی دارند، آسان نیست.

(ث) کارآفرینان با کار و تلاش خود، از کسب‌وکارها مراقبت می‌کنند، نه با سرمایه‌ای که دارند.

(درس ۱؛ سطح دشواری: دشوار)

۱۷. گزینه ۴ درست است.

بررسی عبارت‌ها:

(الف) در مورد «مهارت» حرف می‌زنیم؛ پس، «سرمایه انسانی» است.

(ب) در مورد خود فعالیت و کار حرف می‌زنیم؛ پس، «نیروی کار» است.

(پ) «آب و بذر» همانند زمین «منابع طبیعی» به حساب می‌آیند.

(ت) طلای استخراجی نیز مانند آب و بذر است؛ پس، «منابع طبیعی» محسوب می‌شود.

(درس ۲؛ سطح دشواری: آسان)

۱۸. گزینه ۳ درست است.

به دست آوردن درآمد و سود، بیش از هر چیزی به هزینه کردن بستگی دارد؛ زیرا، بدون آن امکان رسیدن به درآمد و سود

ممکن نیست.

(درس ۱؛ سطح دشواری: دشوار)

۱۹. گزینه ۲ درست است.

بررسی عبارت‌ها:

(الف) دارایی در یک شرکت سهامی متعلق به سهام‌داران شرکت است، کارکنان شرکت درست نیست؛ زیرا، هیئت‌مدیره و

کارکنان الزاماً سهام‌داران شرکت نیستند.

(ب) مفهوم این جمله این است که شرکت هویت قانونی دارد.

(پ) پاسخ این سؤال در تمام گزینه‌ها درست است.

(ت) در شرکت سهامی وظیفه نظارت بر مدیران اجرایی و روابط عمومی، برعهده «مدیرعامل» است.

(ث) بالاترین رتبه در ساختار شرکت سهامی متعلق به «سهام‌داران» است.



(درس ۲؛ سطح دشواری: آسان)

۲۰. گزینه ۴ درست است.

بررسی عبارت‌ها:

همه گزینه‌ها دچار خطای تصمیم‌گیری شده‌اند اما هر کدام به موارد مختلفی:

(الف) دچار توجه به هزینه‌های هدررفته شده است.

(ب) دچار اثرگذاری حقه‌های فروش بر تصمیم‌گیری

(پ) چسبیدن به وضعیت فعلی

(ت) بی‌صبری زیاد

(درس ۳؛ سطح دشواری: دشوار)

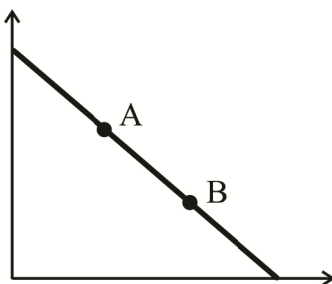
۲۱. گزینه ۳ درست است.

بررسی عبارت‌ها:

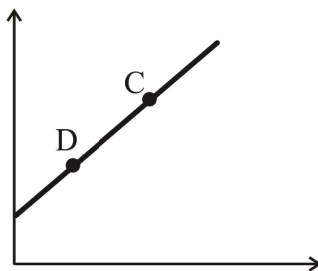
- (الف) وقتی مشتریان یک بخش افزایش می‌یابد، تقاضا افزایش یافته بنابراین عرضه هم افزایش یابد. به این معناست که، هزینه فرصت این افزایش، کاهش تولید در بخش دیگر است، پس سبب جابه‌جا شدن در طول مرز امکانات تولید است.
- (ب) بیکاری نیروها به بحث ناکارایی ربط دارد و موجب تغییر مرز امکانات تولید نمی‌شود.
- (پ) افزایش سرمایه یعنی افزایش امکانات تولید؛ پس، تغییر در انتقال مرزهای فعلی به مرزهای جدید امکانات تولید را نشان می‌دهد.
- (ت) افزایش تعداد نیروی استخدامی بدون افزایش تولید، شاید موجب افزایش ناکارایی شود، اما مرز امکانات تولید را تغییر نمی‌دهد.
- (درس ۴؛ سطح دشواری: دشوار)

۲۲. گزینه ۲ درست است.

ابتدا منحنی تقاضا را رسم و سپس نقاط A و B را روی آن مشخص می‌کنیم:



- (الف) مقدار تقاضا در نقطه A نسبت به B ← کمتر است.
- (پ) مقدار قیمت کالا در نقطه A نسبت به B ← بیشتر است.
- سپس منحنی عرضه را برای نقاط C و D رسم می‌کنیم.
- (ب) مقدار عرضه در نقطه C نسبت به D ← بیشتر است.
- (ت) مقدار قیمت کالا در نقطه D نسبت به C ← کمتر است.



(درس ۵؛ سطح دشواری: متوسط)

۲۳. گزینه ۳ درست است.

- (الف) در این قیمت (۱۱,۰۰۰ ریال) تقاضا صفر است؛ اما تقاضای تعادلی ۳۰ کیلوگرم می‌باشد؛ پس، بنابراین کمبود تقاضا ۳۰ کیلوگرم است.

$$۳۰ - ۰ = ۳۰$$

- (ب) در قیمت ۷,۰۰۰ ریال مازاد تقاضا وجود دارد. در این قیمت عرضه ۲۰ واحد و تقاضا ۴۰ واحد است؛ پس، مازاد تقاضا می‌شود: ۲۰ واحد

$$۴۰ - ۲۰ = ۲۰ \Rightarrow \text{مازاد تقاضا}$$

- همچنین در قیمت ۱۰,۰۰۰ ریال کمبود تقاضا وجود دارد؛ زیرا، در این قیمت عرضه ۵۰ واحد و تقاضا ۱۰ واحد است؛ پس، کمبود تقاضا می‌شود:

$$۱۰ - ۵۰ = ۴۰ \text{ کمبود تقاضا}$$

- (پ) در قیمت تعادلی تولیدکننده بیشترین دریافتی را دارد؛ زیرا، هر چه که تولید می‌کند، به فروش می‌رسد. نقطه تعادلی قیمت ۸,۰۰۰ ریال و مقدار عرضه ۳۰ واحد که مقدار درآمد او می‌شود:

$$۸۰۰۰ \times ۳۰ = ۲۴۰,۰۰۰ = \text{درآمد تعادلی}$$

- (ت) زمانی که فاصله عرضه و تقاضا از بین رفته و حالت تعادل در بازار ایجاد شود، عرضه‌کننده و تقاضاکننده با یکدیگر هماهنگ می‌شوند که تمام گزینه‌ها در این باره درست هستند.

(درس ۵؛ سطح دشواری: دشوار)

۲۴. گزینه ۲ درست است.

بررسی عبارت‌ها:

(الف) مالیات بر درآمد

(ب) مالیات بر درآمد اشخاص حقوقی

(پ) مالیات بر درآمد حقوق

(ت) مالیات غیرمستقیم - مالیات بر مصرف

(ث) مالیات بر مصرف

(درس ۶؛ سطح دشواری: دشوار)

۲۵. گزینه ۳ درست است.

بررسی عبارت‌ها:

(الف) برای جلوگیری از اقدامات حمایت‌گرانه کشورها علیه یکدیگر و حفظ روابط تجاری بین خودشان قرارداد، گات را به‌وجود آوردند.

(ب) برای تعامل قدرتمند با دیگران، کشورها ناگزیر هستند میان بهره‌برداری از فرصت‌های موجود و خلق مزیت‌های جدید، دست به انتخاب بهینه بزنند.

(پ) نتیجه کنفرانس پولی و مالی سازمان ملل، تشکیل بانک جهانی توسعه و صندوق بین‌المللی پول شد.

(ت) دفاع از حاکمیت عرضه و تقاضای بازار، براساس دیدگاه طرفداران اقتصاد آزاد درست است، حاکمیت سرمایه در تولید هم صحیح است اما حاکمیت انسان در مصرف درست نیست.

(ث) با توجه به دیدگاه اقتصادی نظام سرمایه‌داری، عامل بیشتر شدن کارایی اقتصاد، رقابت آزادانه است.

(درس ۷؛ سطح دشواری: دشوار)

۲۶. گزینه ۲ درست است.

ابتدا با توجه به داشتن هزینه‌ها و میزان ضرر سال گذشته، درآمد شرکت را محاسبه می‌کنیم:
- قدم اول:

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{خرید مواد اولیه سالانه } 270,000,000 \\ \text{اجاره ماهانه سالانه } 20,000,000 \times 12 = 240,000,000 \\ \text{حقوق هر فرد ماهانه (مجموع 12 نفر) } 2,000,000 \times 12 \times 12 = 432,000,000 \\ \text{هزینه استهلاک سالانه } 240,000,000 \times \frac{20}{100} = 48,000,000 \end{array} \right.$$

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{مجموع هزینه‌ها} \leftarrow 270,000,000 + 240,000,000 + 432,000,000 + 48,000,000 = 990,000,000 \text{ تومان} \\ \text{هزینه‌ها - درآمد} = \text{سود یا ضرر} \\ -90,000,000 = \text{درآمد} - 990,000,000 \\ \boxed{\text{درآمد} = 900,000,000} \end{array} \right.$$

طبق شرایط جدید:

$$270,000,000 \times \frac{1}{3} = 90,000,000 \leftarrow \frac{1}{3} \leftarrow \text{خرید مواد اولیه}$$

$$3,000,000 \times 8 \times 12 = 288,000,000 \leftarrow 8 \text{ کارمند} \leftarrow \text{حقوق ماهانه هر فرد}$$

$$240,000,000 \leftarrow \text{اجاره سالانه}$$

هزینه استهلاک سالانه ← ۴۸,۰۰۰,۰۰۰
تومان ۶۶۶,۰۰۰,۰۰۰ ⇒ مجموع این هزینه‌ها
هزینه‌ها - درآمد = سود و زیان
سود و زیان = ۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰ - ۶۶۶,۰۰۰,۰۰۰
تومان ۲۳۴,۰۰۰,۰۰۰ = سود

(درس ۱؛ سطح دشواری: بسیار دشوار)

۲۷. گزینه ۱ درست است.

(الف) مالیات بردرآمد ناشی از فعالیت در حوزه پرورش ماهی معاف از مالیات است.
(ب) مالیات بردرآمد ناشی از فروش ملک خود ← با توجه به نرخ مالیاتی نقل و انتقالات ملکی که ۱۰٪ درصد است):
 $۱۶,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ \times ۱۰\% = ۱,۶۵۰,۰۰۰,۰۰۰$

(پ) مالیات بر درآمد ناشی از حقوق ماهانه وی از بازرسی بانک:
برای یک ماه $۱۲,۰۰۰,۰۰۰ \times ۱۰\% = ۱,۲۰۰,۰۰۰$
 $۱۵,۰۰۰,۰۰۰ \xrightarrow[\text{معاف از مالیات}]{۳ \text{ میلیون}}$

$۱,۲۰۰,۰۰۰ \times ۱۲ = ۱۴,۴۰۰,۰۰۰ \Rightarrow$ مالیات بر درآمد سالانه

(ت) درآمد ناشی از اجاره سالانه سوله (۲۵٪) برای هزینه استهلاک از کل مبلغ کم می‌شود و از مابقی محاسبه می‌شود).
 $۸,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ \times ۲۵\% = ۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ \Rightarrow ۸,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ - ۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ = ۶,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰$
 $۶,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ \times ۱۰\% = ۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰$

(ث) مالیات بردرآمد ناشی از ارث:

$۲,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ \times ۱۵\% = ۳۳۰,۰۰۰,۰۰۰$

مجموع مالیات‌های پرداختی:

$۱,۶۵۰,۰۰۰,۰۰۰ + ۱۴,۴۰۰,۰۰۰ + ۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰ + ۳۳۰,۰۰۰,۰۰۰ = ۲,۵۹۴,۴۰۰,۰۰۰$

(درس ۶؛ سطح دشواری: بسیار دشوار)

۲۸. گزینه ۴ درست است.

اشتراک دیدگاه مارکس و اقتصاد اسلامی: هر دو نیروی حیات اقتصادی را ناشی از کار مولد می‌دانند.
افتراق دیدگاه مارکس و دیدگاه اقتصاد اسلامی: یکی از تفاوت‌ها در این است که اسلام مالکیت را نفی نمی‌کند و در چارچوب عقل و شرع می‌پذیرد.
(درس ۷؛ سطح دشواری: متوسط)

۲۹. گزینه ۳ درست است.

فقط در گزینه (۳) فلش به سمت بیشتر شدن مقدار کالای «الف» اشاره دارد.
به دلیل اینکه سؤال گفته است می‌خواهیم ۱۵۰ واحد تولید کالای «الف» را افزایش دهیم؛ پس این پاسخ گزینه (۳) درست است.
(درس ۴؛ سطح دشواری: متوسط)

۳۰. گزینه ۲ درست است.

ابتدا باید سهم سهام‌داران گروه سوم را به دست بیاوریم:

۴۰٪ از سهام → ۵۰٪ تعداد از سهام‌داران → گروه اول

۲۰٪ از سهام → ۲۵٪ تعداد از سهام‌داران → گروه دوم

$۴۰ + ۲۰ = ۶۰ \Rightarrow ۴۰\% \text{ از سهام} \Rightarrow ۱۰۰ - ۶۰ = ۴۰$
 $۵۰ - ۲۵ = ۲۵ \Rightarrow ۲۵\% \text{ از سهام} \Rightarrow$ مابقی سهام‌داران
گروه سوم

تومان $۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ \times ۴۰\% = ۱۶۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰$ میزان کل سود گروه سوم

تعداد سهام‌داران گروه سوم → نفر $۱۰۰ \times ۲۵\% = ۲۵$

سهم هر فرد از گروه سوم $۱۶۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ \div ۲۵ = ۶,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰$

(درس ۲؛ سطح دشواری: بسیار دشوار)

علوم و فنون ادبی (۱)

۳۱. گزینه ۲ درست است.

قلمرو زبانی، شامل:

الف) سطح واژگانی: لغت‌ها از نظر فارسی یا غیرفارسی، روابط معنایی کلمات از قبیل مترادف، تضامن، تناسب، تضاد و نوع گزینش و درست‌نویسی واژه‌ها بررسی می‌شود.

ب) سطح دستوری یا نحوی: متن از دید ترکیبات و قواعد دستوری، کاربردهای دستوری تاریخی و کوتاهی و بلندی جمله‌ها بررسی می‌شود.

قلمرو ادبی، شامل:

الف) سطح موسیقایی: متن را از دید وزن، قافیه، ردیف و آرایه‌های لفظی مثل واج‌آرایی و جناس و سجع و تکرار و ... بررسی می‌کنیم.

ب) سطح بیانی: متن را از دید عناصر خیال؛ یعنی تشبیه و استعاره و کنایه و مجاز بررسی می‌کنیم.

پ) سطح بدیع معنوی: بررسی متن از دید آرایه‌های تضاد، متناقض‌نما، ایهام، مراعات نظیر، تلمیح، تضمین، مبالغه، حس‌آمیزی، حسن تعلیل و ... است.

قلمرو فکری، شامل:

بررسی ویژگی‌های فکری، روحیات، اعتقادات، گرایش‌ها، نوع نگرش به جهان و دیگر جنبه‌های فکری است.

(علوم و فنون ادبی (۱) - ص ۸؛ سطح دشواری: آسان)

۳۲. گزینه ۴ درست است.

در این بیت، تکرار واج مصوّت کوتاه « - » سه‌بار در بین کلمات «خواب، نوشین و بامداد» تکرار شده است و بر موسیقی کلام افزوده است.

(علوم و فنون ادبی (۱) - ص ۸؛ سطح دشواری: متوسط)

۳۳. گزینه ۴ درست است.

دو گزاره «الف» و «ت» در گزینه (۴)، به این موضوع می‌پردازند.

(علوم و فنون ادبی (۱) - ص ۴۲؛ سطح دشواری: متوسط)

۳۴. گزینه ۲ درست است.

گزاره‌های «الف» و «پ» در گزینه (۲) به این موضوع اشاره دارند.

(علوم و فنون ادبی (۱) - ص ۴۳؛ سطح دشواری: دشوار)

۳۵. گزینه ۲ درست است.

تمام گزینه‌ها بیانگر ویژگی‌های شعر فارسی در این دوره است؛ به‌جز گزینه (۲)، زیرا شاعران این عصر، بیشتر به واقعیت بیرونی نظر داشتند و مفاهیم ذهنی آنان از قلمرو تعلیم کلی اخلاقی فراتر نمی‌رفت.

(علوم و فنون ادبی (۱) - ص ۴۳؛ سطح دشواری: متوسط)

۳۶. گزینه ۳ درست است.

فقط توضیحات قسمت «الف»، به‌درستی بیان شده است؛ زیرا، در قسمت «ب»، تاریخ بلعمی را ابوعلی بلعمی به فرمان «منصور بن نوح سامانی» نوشته است.

در قسمت «پ»، تفسیر طبری را محمدبن جریر طبری نوشته است و جمعی از دانشمندان آن زمان، این کتاب را به فارسی ترجمه کرده‌اند.

در قسمت «ت»، نیز همان‌طور که گفته شد، ترجمه تفسیر طبری را جمعی از دانشمندان آن زمان به زبان فارسی انجام دادند؛ نه محمدبن جریر طبری.

(علوم و فنون ادبی (۱) - ص ۴۴؛ سطح دشواری: دشوار)

۳۷. گزینه ۲ درست است.

طاهریان، نخستین دولت اسلامی ایران بودند و ادبیات فارسی دری به مفهوم واقعی خود، با این دولت پدید آمد. دری، زبان درباری ساسانیان و زبان محاوره و مکاتبة مقامات دولتی بوده است.
(علوم و فنون ادبی (۱) - ص ۴۰؛ سطح دشواری: متوسط)

۳۸. گزینه ۱ درست است.

بیت «پ» و «ت» هر دو، حالت پند و اندرز و حکمت را به خواننده القا می کنند.
بیت «الف» به بیان سوگ و غم و ماتم می پردازد. بیت «ب» حسّ و حال حماسی دارد و بیت «ث» نیز حالت شوق و هیجان را انتقال می دهد.
(علوم و فنون ادبی (۱) - ص ۲۴ و ۲۵؛ سطح دشواری: دشوار)

۳۹. گزینه ۳ درست است.

در این بیت، هر چند که به غم عشق اشاره شده است اما این غم برای عاشق خوشایند و دلپذیر است و شاعر این عشق را به گردش و رفتن به باغ و بوستان ترجیح می دهد. هماهنگی محتوا با وزن شاد و ضربی این شعر کاملاً آشکار است.
(علوم و فنون ادبی (۱) - ص ۲۳ تا ۲۵؛ سطح دشواری: دشوار)

۴۰. گزینه ۲ درست است.

ب) واژه‌هایی مثل «نگ» و «نام» که عیناً در یک معنا تکرار شده‌اند، دارای آرایه‌ی واژه‌آرایی (تکرار) هستند. جناس تام (همسان) را با تکرار اشتباه نگیرید! در جناس تام، معنای واژه‌ها متفاوت است؛ مثل «روان» (رونده) و «روان» (روح و جان) در بیت «الف»!

بیت پ) مصراع دوم، دارای آرایه‌ی «مَثَل» است که برای اثبات ادعای شاعر در مصراع اول ذکر شده است.
بیت الف) واژه‌های «ساروان، کاروان و روان» موجب آفرینش سجع شده‌اند. سجع معمولاً در نثر به کار گرفته می‌شود؛ اما گاهی ردّ پای آن را در نظم می‌توان یافت!
(علوم و فنون ادبی (۱) - ص ۲۶، ۵۳ و ۵۴؛ سطح دشواری: متوسط)

۴۱. گزینه ۴ درست است.

سجع متوازی: نگیرد و نمیرد (در وزن و واج‌های پایانی یکسان‌اند). / واژه‌آرایی: ماهی و ماهی / واج‌آرایی: تکرار واج «د»، «ر»، ...
(علوم و فنون ادبی (۱) - ص ۵۲ تا ۵۵؛ سطح دشواری: متوسط)

۴۲. گزینه ۱ درست است.

«باز آیی» واژه‌ی پایانی رکن دوم و «زیبایی» واژه‌ی پایانی رکن چهارم، سجع متوازی‌اند. به هر یک از پاره‌های هماهنگ ابیات، «رکن» می‌گویند. مصراع اول از این بیت، به چهارپاره یا رکن هماهنگ تقسیم می‌شود. دقت کنید: ت از هر در | ک با زای | بی دین خوبی | ی ی زی با یی
* لازم به ذکر است که این تست، به صورت ترکیبی از آرایه و عروض طراحی شده است.

(علوم و فنون ادبی (۱) - ص ۵۳؛ سطح دشواری: دشوار)

۴۳. گزینه ۱ درست است.

در عبارت «الف»، واژه‌های «حیف» و «طرح» دارای سجع متوازن و در عبارت «پ»، واژه‌های «خوردن» و «برآوردن» دارای سجع مطّرف‌اند. واژه «گرفت» به عنوان ردیف سجع، بار دوم حذف شده است: برگ درختان خوردن گرفت و بیخ گیاهان برآوردن [گرفت].

(علوم و فنون ادبی (۱) - ص ۵۲؛ سطح دشواری: دشوار)

۴۴. گزینه ۲ درست است.

سجع مطّرف: گرفته و رفته - سجع متوازی: بیاشامید و بیارامید؛ در گزینه (۱)، هر دو سجع، متوازی‌اند: رفته و گفته - کام و دام، در گزینه (۳)، هر دو سجع، مطّرف‌اند: برنمی‌دارد و بگذارد - بخفتی و آفتی؛ در گزینه (۴) هر دو سجع، متوازی‌اند: عزم و جزم - نشیند و گزیند.

(علوم و فنون ادبی (۱) - ص ۵۲؛ سطح دشواری: متوسط)

۴۵. گزینه ۳ درست است.

توضیحات مربوط به گزاره‌های «ب»، «پ» و «ث» کاملاً درست آمده است.
اصلاح عبارت نادرست اما در گزاره «الف» در شعر نو، تساوی مصراع‌های شعری (از نظر تعداد هجا) ضروری نیست. در گزاره «ت» به شکل نوشتاری واج، «حرف» می‌گویند.
(علوم و فنون ادبی (۱) - ص ۴۸ تا ۵۰؛ سطح دشواری: متوسط)

۴۶. گزینه ۲ درست است.

مصوّت‌های بلند مصراع اول: در هجاهای «هو ش / دی / نی / رای»، به ترتیب عبارت‌اند از: «و»، «ی»، «ی»، «ا».
مصوّت‌های بلند مصراع چهارم: در هجاهای «صاف / با / بی / ما»، به ترتیب عبارت‌اند از: «ا»، «ی»، «ی»، «ا».
اما در گزینه‌های نادرست، در گزینه (۱) مصراع دوم، (۱۵) صامت و مصراع سوم، (۱۶) صامت دارد. در گزینه (۳) «و» در مصراع چهارم، صامت است. در گزینه (۴) هجای پایانی همه مصراع‌ها، هجای کشیده است اما با توجه به اصل بلند بودن هجای پایانی مصراع‌ها (این اصل، جزو اختیارات شاعری وزنی است و در پایه دوازدهم با آن آشنا خواهیم شد)، هجای کوتاه را در انتهای هجای کشیده پایان مصراع‌ها، حذف می‌کنیم.
(علوم و فنون ادبی (۱) - ص ۴۷ تا ۵۱؛ سطح دشواری: دشوار)

۴۷. گزینه ۳ درست است.

اگر بعد از تعیین پایه‌های آوایی بیت گزینه (۳) آن را به هجاهای کوتاه و بلند تقطیع کنیم و معادل هجایی هریک از هجاها را تعیین کنیم، درمی‌یابیم که این بیت «۱۶» هجا دارد و اگر هجاها را به «۴» رکن یا پایه آوایی تقسیم کنیم، خواهیم دید که هر پایه از «۴» هجا و به ترتیب و مطابق الگوی «U—U—» تشکیل شده است. (همانند بیت چهار با این تفاوت که ترتیب هجاهای بیت چهار این گونه است: «UU—»). ابیات گزینه (۱) و (۲) نیز نمی‌تواند پاسخ درست باشد؛ زیرا، هر مصراع از آن‌ها «۱۱» هجا دارد درحالی‌که مطابق صورت سؤال، هر مصراع باید «۴» پایه «۴» هجایی یا در مجموع، «۱۶» هجا داشته باشد.
(علوم و فنون ادبی (۱) - ص ۴۷ و ۵۱؛ سطح دشواری: دشوار)

۴۸. گزینه ۳ درست است.

اگر ابتدا پایه‌های آوایی بیت گزینه (۳) را تعیین کنیم و هر یک از پایه‌ها را به صورت هجایی تقطیع نماییم و معادل هر یک از هجاها را در زیر آن‌ها قرار دهیم، به نظمی معادل با الگوی هجایی صورت سؤال می‌رسیم.
بَ لَمَ آ ر ا م چُن قو ی ی | سَ بَ کَ بار = بَ نَر می بَر | سَ رِ کَا رَوَ کَر | اَ می رَ فَت = «U—U— / —U— / —U—»
(علوم و فنون ادبی (۱) - ص ۴۷ و ۵۱؛ سطح دشواری: دشوار)

۴۹. گزینه ۲ درست است.

هجاهای کوتاه به ترتیب عبارت‌اند از: «تَ / نَ / کُ / نَ // نَ / رَ / پَ / نَ». هجاهای کشیده عبارت‌اند از: «رَنج / گَنج // صُبَح / دار»
(علوم و فنون ادبی (۱) - ص ۴۸ و ۵۰؛ سطح دشواری: متوسط)

۵۰. گزینه ۲ درست است.

هر دو بیت می‌گویند که افتادگی و تواضع و فروتنی، موجب ارزشمندی و کمال است.
(علوم و فنون ادبی (۱) - درس ۱؛ سطح دشواری: دشوار)

۵۱. گزینه ۱ درست است.

هر دو بیت ادعا می‌کنند که حرف عاشقِ درمانده را کسی می‌فهمد که خود، رنج کشیده و دل سوخته عشق باشد. (حال عاشق را تنها عاشق درک می‌کند).
(علوم و فنون ادبی (۱) - درس ۲؛ سطح دشواری: بسیار دشوار)

۵۲. گزینه ۳ درست است.

در این بیت، شاعر (حافظ)، مخاطب را به خندیدن و شاد بودن در زمان رنج و گرفتاری دعوت می‌کند اما سایر ابیات به ارزش دل تأکید دارند.
(علوم و فنون ادبی (۱) - درس ۱؛ سطح دشواری: دشوار)

۵۳. گزینه ۴ درست است.

ب) سنجیده‌گویی؛ اول بیندیشیم و بعد بگوییم؛ چون سخن گفته شده دیگر قابل بازگشت و اصلاح کردن نیست (درس ۱).
پ) وفاداری عاشق؛ حتی اگر به دست دشمنان بمیرم، از دوستی دست نمی‌کشم. (درس ۳).
الف) برتری سیرت (باطن) بر صورت (ظاهر)
(علوم و فنون ادبی (۱) - درس ۵؛ سطح دشواری: متوسط)

۵۴. گزینه ۲ درست است.

این بیت به غیب‌دانی خداوند اشاره دارد اما سایر ابیات همانند عبارت صورت سؤال، می‌گوید که عزت و ذلت فقط به دست خداست.
(علوم و فنون ادبی (۱) - درس ۶؛ سطح دشواری: بسیار دشوار)

۵۵. گزینه ۳ درست است.

این بیت می‌گوید که انسان، فرجام گفتار و کردار خود را خواهد دید اما سایر ابیات به مفهوم «تقدیرگرایی و جبر» اشاره دارند
(صیاد، بی‌روزی، ماهی در دجله نگیرد و ماهی، بی‌اجل در خشکی نمیرد).
(علوم و فنون ادبی (۱) - درس ۶؛ سطح دشواری: دشوار)

جامعه‌شناسی (۱)

۵۶. گزینه ۲ درست است.

بررسی گزینه‌ها:

- کنش انسان ارادی است؛ یعنی تا زمانی که خواست و اراده انسان نباشد، انجام نمی‌شود.
- کنش انسان هدف‌دار است؛ زیرا فعالیت انسان با قصد و هدف خاصی انجام می‌گیرد.
- کنش انسان معنادار است، زیرا انسان‌ها با توجه به معنای کنش، آن را انجام می‌دهند کنش به اراده و خواست انسان وابسته است یعنی تا اراده و خواست او نباشد انجام نمی‌گیرد.
(جامعه‌شناسی (۱) - فصل ۱، درس ۱، ص ۴ و ۵؛ سطح دشواری: متوسط)

۵۷. گزینه ۱ درست است.

- جهان، واژه‌ای است که معمولاً برای اشاره به مجموعه‌های بزرگ به کار می‌رود.
- آلودگی طبیعی و محیط‌زیست، نتیجه کارهای شتاب‌زده و نابردانه انسان‌ها است.
- شناخت خداوند، فرشتگان و جهان ماوراءطبیعی، آرمان‌ها و ارزش‌های زندگی آدمیان را تغییر می‌دهد و کنش‌های اجتماعی آنان را دگرگون می‌سازد.
(جامعه‌شناسی (۱) - فصل ۱، درس ۳، ص ۲۶ و ۲۱؛ سطح دشواری: دشوار)

۵۸. گزینه ۲ درست است.

جهان اجتماعی با انتقال فرهنگ خود از طریق شیوه‌های یاددهی و یادگیری به نسل‌های بعد تداوم می‌یابد. و هرگاه یک نسل نتواند فرهنگ خود را حفظ کند یا نتواند آن را به نسل بعد منتقل سازد، جهان اجتماعی آن دگرگون می‌شود و یا فرو می‌ریزد.
(جامعه‌شناسی (۱) - فصل ۱، درس ۳، ص ۲۴؛ سطح دشواری: متوسط)

۵۹. گزینه ۴ درست است.

نهادهای در تمامی جهان‌های اجتماعی وجود دارند ولی انواع و اشکال متفاوتی (نه مشابه) دارند.
بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) درست - درست

(۲) درست - نادرست (عمیق‌ترین لایه در جهان اجتماعی عقاید کلانی هستند که بر ارزش‌های اجتماعی تأثیر می‌گذارند).

(۳) درست - درست

(جامعه‌شناسی (۱) - فصل ۱، درس ۴، ص ۳۴؛ سطح دشواری: دشوار)

۶۰. گزینه ۴ درست است.

پاسخ پرسش‌ها:

- ارزش‌ها و هنجارها از طریق تعلیم و تربیت به افراد منتقل می‌شوند.

- پدیده‌های اجتماعی به مرور از انسان‌هایی که آن‌ها را به وجود آوردند، مستقل می‌شوند و فرصت‌ها و محدودیت‌هایی را برای کنش‌ها و زندگی آن‌ها ایجاد می‌کنند. این روند تا جایی ادامه می‌یابد که افراد احساس می‌کنند «پدیده‌های اجتماعی» همانند «پدیده‌های طبیعی» هستند.

- در کنش اجتماعی، آگاهی و اراده کنشگر، ناظر به دیگران، ویژگی‌ها و اعمال آن‌ها است.

- ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی از طریق کنش اجتماعی تحقق می‌یابند.

(جامعه‌شناسی (۱) - فصل ۱، درس ۲، ص ۱۲ و ۱۴؛ سطح دشواری: متوسط)

۶۱. گزینه ۲ درست است.

- فرهنگ و جامعه پدیده کلان هستند. (جامعه‌شناسی (۱) - درس ۴، ص ۳۱)

- شیوه برگزاری مراسم عروسی اقوام ترکمن، مربوط به خرده‌فرهنگ که سازگار با فرهنگ عمومی است. (جامعه‌شناسی (۱) - درس ۳، ص ۱۹)

- پدیده‌های تکوینی هستند که انسان آن‌ها را به وجود نمی‌آورد، ولی به واسطه ارتباطی که با زندگی اجتماعی انسان دارد، وارد جهان اجتماعی می‌شوند. (جامعه‌شناسی (۱) - درس ۳، ص ۲۳)

- به این معناست که پیامدها و نتایج اعمال ما گریبان ما را می‌گیرند؛ بنابراین، عبارت «آدمی در گرو عمل خویش است» به پیامدهای کنش اشاره دارد.

(جامعه‌شناسی (۱) - درس ۱، ص ۸؛ سطح دشواری: متوسط)

۶۲. گزینه ۱ درست است.

بررسی عبارت نادرست:

تمامی پدیده‌های اجتماعی هویتی معنایی و ذهنی دارند اما همه پدیده‌های اجتماعی، دارای بعد محسوس و عینی نیستند.

(جامعه‌شناسی (۱) - درس ۴، ص ۳۱؛ سطح دشواری: دشوار)

۶۳. گزینه ۲ درست است.

- متولد سوم خرداد ۱۳۸۶: فردی - انتسابی - ثابت

- وقت‌شناس: فردی - اکتسابی - متغیر (ویژگی اخلاقی است).

- مؤمن: فردی - اکتسابی - متغیر (ویژگی اخلاقی است).

(جامعه‌شناسی (۱) - درس ۸، ص ۶۸؛ سطح دشواری: دشوار)

۶۴. گزینه ۳ درست است.

جهان نفسانی



جهان طبیعی

این نمودار نشان می‌دهد که بیماری‌های جسمانی که مربوط به جهان طبیعی (بعد بدن) می‌باشد می‌تواند با کمک روان آدمی درمان شود؛ مانند تأثیر روحیه در بهبود بیماری سرطان در افراد.

(جامعه‌شناسی (۱) - درس ۸، ص ۷۲؛ سطح دشواری: متوسط)

۶۵. گزینه ۴ درست است.

اصلاح عبارت‌ها:

- امکان خروج از باطل و قبول حق وجود دارد و جهان‌های اجتماعی می‌توانند بر مدار حق و باطل بچرخند.

- هرچند حقایق خود ثابت‌اند اما از جهت قرار گرفتن در قلمرو آرمانی و واقعی تغییرپذیرند.

- حق و باطل بودن هر لایه از جهان اجتماعی، با علم متناسب با همان لایه شناخته می‌شود و علوم تجربی توان داوری درباره تکنیک‌ها و روش‌های اجرایی را دارند.

(جامعه‌شناسی (۱) - درس ۷، ص ۶۰ و ۶۱؛ سطح دشواری: متوسط)

۶۶. گزینه ۱ درست است.

جهان‌های اجتماعی که علم را به دانش تجربی محدود می‌کنند و عقل و وحی را به‌عنوان دو روش علمی، معتبر نمی‌دانند، نمی‌توانند از حق یا باطل بودن عقاید و آرمان‌ها سخن بگویند.

(جامعه‌شناسی (۱) - درس ۷، ص ۵۸؛ سطح دشواری: متوسط)

۶۷. گزینه ۲ درست است.

- علوم تجربی با روش تجربی و فناوری حاصل از آن قدرت پیش‌بینی و پیشگیری از حوادث و مسائل طبیعی مانند بیماری و زلزله را به انسان می‌دهد.
- جهان از موجودات خامی ساخته شده است که همه در اختیار کنترل بشر هستند و به وسیله او به کار گرفته می‌شود، به مصرف می‌رسند و هیچ‌گونه قداستی ندارند.
(جامعه‌شناسی (۱) - درس ۶، ص ۵۲ و ۵۳؛ سطح دشواری: دشوار)

۶۸. گزینه ۴ درست است.

ویژگی‌های اجتماعی سکولار: دارای فرهنگ دنیوی است - ظرفیت‌ها و استعدادهای انسان را در خدمت دنیا به کار می‌گیرد - ظرفیت‌ها و خواسته‌های معنوی انسان‌ها را به فراموشی می‌سپارد - در محدوده منافع که برای خواسته‌های این‌جهانی بشر دارد، پذیرفته می‌شود و جهان‌های دیگر را انکار می‌کند: ویژگی‌های جهان اجتماعی دنیوی (سکولار)
ویژگی‌های اجتماعی معنوی: هستی را فراتر از طبیعت می‌بیند و زندگی این جهان را در سایه حیات برتر، مقدس و متعالی می‌گرداند. - دو نوع توحیدی و اساطیری دارد که جهان اساطیری محصول انحراف بشر از فرهنگ توحیدی است.
(جامعه‌شناسی (۱) - درس ۶، ص ۵۱؛ سطح دشواری: دشوار)

۶۹. گزینه ۲ درست است.

- انسان کنشگری فعال و تأثیرگذار است.
- رفتار سایر موجودات زنده، ناآگاهانه یا غریزی است.
- جهان اجتماعی را انسان آگاه و خلاق پدید می‌آورد.
این عبارات نشان‌دهنده علت تفاوت میان جهان‌های اجتماعی مختلف است.
(جامعه‌شناسی (۱) - درس ۵، ص ۳۹ و ۴۰؛ سطح دشواری: دشوار)

۷۰. گزینه ۳ درست است.

تصویر نگاه در طول هم (طولی) را نشان می‌دهد، عده‌ای از جامعه‌شناسان معتقدند همه جهان‌های اجتماعی شبیه یکدیگرند و بر همین اساس عده‌ای از جامعه‌شناسان مسیر یکسانی را نیز طی می‌کنند؛ یعنی همه آن‌ها شبیه یک نوع موجود زنده‌اند و تفاوتشان همانند تفاوتی است که آن موجود زنده در مراحل مختلف رشد خود از دوران کودکی تا مراحل بزرگسالی پیدا می‌کند. این عده، نگاه خطی به تاریخ بشر دارند. در این دیدگاه، همه جوامع در یک خط قرار می‌گیرند؛ بعضی از آن‌ها در این مسیر واحد، پیشرفته‌تراند و بعضی در مقایسه با جوامع پیشرفته، عقب‌مانده‌اند و جوامعی که به لحاظ تاریخی عقب‌مانده‌اند، باید جوامع پیشرفته را الگوی حرکت خود قرار دهند.
بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۱) در این نگاه، جهان‌های اجتماعی متنوع‌اند و هر جهان اجتماعی، فرهنگ و تمدن مناسب خود را به وجود می‌آورد. = نگاه در عرض هم
- (۲) فرهنگ‌ها و تمدن‌ها نیز براساس آرمان‌ها و ارزش‌های خود، تحولاتی را دنبال می‌کنند و مسیرهای مختلفی را می‌پیمایند. = نگاه در عرض هم
- (۳) بعضی از جوامع در این مسیر واحد، پیشرفته‌تراند و بعضی در مقایسه با جوامع پیشرفته، عقب‌مانده و جوامعی که به لحاظ تاریخی عقب‌مانده‌اند باید جوامع پیشرفته را الگوی حرکت خود قرار دهند. = نگاه در طول هم
- (۴) همه جهان‌های اجتماعی شبیه یکدیگرند = (نگاه در طول هم) / می‌توانند از تجربیات یکدیگر استفاده کنند. = نگاه در عرض هم
(جامعه‌شناسی (۱) - درس ۵، ص ۴۲؛ سطح دشواری: دشوار)

تاریخ (۱)

۷۱. گزینه ۳ درست است.

گاهی واژه تاریخ در نوشته‌ها در زبان علمی به کار می‌رود. منظور از آن علم و روش علمی است که به‌وسیله آن رویدادهای گذشته براساس شواهد و مدارک مطالعه و تحلیل می‌شوند؛ مثلاً تاریخ روابط اقتصادی ایران و هند در دوران اشکانیان.
بررسی و تحلیل گزینه‌های دیگر:
(۱) گاهی منظور از واژه تاریخ مجموعه حوادث و رویدادهایی است که فرد یا جامعه از سر گذشته است؛ مانند تاریخ ایران

(۲) تاریخ ایران که منظور از آن مجموعه حوادثی است که در زمان گذشته بر سر مردم ایران آمده است.
(۴) گاهی نیز منظور از تاریخ تعیین روز، ماه، سال است؛ معنی همان تقویم سالانه که همه با آن آشنا هستند.
(تاریخ (۱) - درس ۱، ص ۲؛ سطح دشواری: دشوار)

۷۲. گزینه ۴ درست است.

در تقویم مصری سال به ۱۲ ماه ۳۰ روزه تقسیم می‌شد.
در دوران هخامنشیان گاه شماری خورشیدی - قمری بابلی رواج داشت.
در گاه شماری اوستایی ماه‌ها و روزها با اسامی ایزدان و فرشتگان نام‌گذاری شده بود.
گاهی شماری هجری قمری بر پایه گردش ماه به‌دور زمین تنظیم شده است.
(تاریخ (۱) - درس ۲، ص ۱۳ تا ۱۵؛ سطح دشواری: متوسط)

۷۳. گزینه ۲ درست است.

گاهی برخی از آثار و بناهای تاریخی به‌صورت اتفاقی و اغلب در نتیجه فعالیت‌های کشاورزی و عمرانی و یا بروز پدیده‌های طبیعی مانند سیل و زمین‌لرزه، از دل زمین نمایان شده که نظر باستان‌شناسان را به خود جلب کرده است. مانند مردان نمکی زنجان و تمدن عظیم جیرفت
(تاریخ (۱) - درس ۳، ص ۲۵؛ سطح دشواری: متوسط)

۷۴. گزینه ۴ درست است.

بررسی عبارت‌ها:
- امپراتوری آگد، مردمان و اقوامی را که دارای اندیشه، آداب‌ورسوم، صنعت و هنر گوناگونی بودند، یکپارچه و متحد ساخت و موجب تبادل بیشتر فرهنگ و تمدن در بین‌النهرین شد.
- سومریان خدایان متعددی را می‌پرستیدند و اعتقاد داشتند که هر شهر از آن خدایی است.
- شیوه حکومتی که حمورابی بنیان نهاد، مبتنی بر قدرت و اختیارات فراوان پادشاه و اطاعت کامل حاکمان ولایات از او بود.
وی مقام پادشاهی را هدیه‌ای از جانب خداوند به خود می‌پنداشت.
- آشوریان در شمال بین‌النهرین حکومت داشتند و با لشکرکشی‌های پیاپی به سرزمین‌های همجوار و غارت و ویران کردن آن‌ها، بر قلمرو و ثروت خود افزود.
(تاریخ (۱) - درس ۴، ص ۳۶ و ۳۷؛ سطح دشواری: متوسط)

۷۵. گزینه ۳ درست است.

تمدن دره سند در هند به کشاورزی متکی بود. ساکنان این منطقه، در جلگه‌های آبرفتی اطراف رود سند، به کشاورزی می‌پرداختند. در حدود ۸ هزارسال پیش در چین، گروهی از مردم روستانشین در اطراف دو رود یانگ تسه و هوانگ‌هو (رود زرد) مشغول کشاورزی بودند. همچنین، تعالیم بودا در تمدن هند با مخالفت و دشمنی برهمنان روبه‌رو شد. در چین هم اندیشه‌های کنفوسیوس با مخالفت و برخورد شدید شی‌هوانگ‌تی مواجه گردید. از طرفی، داریوش بزرگ، پادشاه هخامنشی، قسمت‌هایی از شمال غرب هند را تصرف کرد و آنجا را خراج‌گزار خویش کرد. تمدن چین به‌سبب موقعیت ویژه جغرافیایی خود، کمتر تحت تأثیر و نفوذ خارجی‌ها بود. در هند چندراگوپتا سلسله موریای بنیان نهاد. همچنین، در چین پس از مرگ شی‌هوانگ‌تی، کشور دچار آشوب و جنگ داخلی شد و سلسله «چه‌این» ساقط شد و سلسله «هان» روی کار آمد.
(تاریخ (۱) - درس ۵، ص ۳ و ۵۶؛ سطح دشواری: متوسط)

۷۶. گزینه ۲ درست است.

مینوسیایان قرن‌ها پیش از مهاجرت اقوام هند و اروپایی به یونان، شهرهای خود را در آنجا پایه‌گذاری کرده بودند. اما میسنی‌ها طایفه‌های بیابان‌گردی بودند که از دشت‌های اروپای شرقی به شبه‌جزیره یونان آمدند.
(تاریخ (۱) - درس ۶، ص ۵۱؛ سطح دشواری: متوسط)

۷۷. گزینه ۴ درست است.

امپراتوری روم هم با اشکانیان و هم ساسانیان همسایه و رقیب بود، اما والرین در دوره ساسانیان و توسط شاپور دوم به اسارت ایرانیان درآمد. رشته‌کوه آلپ در شمال ایتالیا، مانع طبیعی به وجود آورده بود، اما گذرگاه‌های فراوان آن، معبر رخنه اقوام مختلف به شمال ایتالیا بود. کارتاژ رقیب امپراتوری روم بر بخش‌هایی از دریای مدیترانه و شمال آفریقا مسلط بود.
(تاریخ (۱) - درس ۶، ص ۵۵ و ۵۷؛ سطح دشواری: دشوار)

۷۸. گزینه ۳ درست است.

ترتیب زمانی و وقوع رویدادها:

(ب) افزایش تمایل و علاقه اروپاییان برای مسافرت به کشورها و شناخت تاریخ فرهنگ آن (دوره صفویه)
 (الف) ترجمه سنگ‌نوشته داریوش هخامنشی در بیستون توسط راولینسون (دوره محمد شاه قاجار)
 (ت) کاوش و حفاری محوطه باستانی شوش توسط باستان‌شناسان فرانسوی (اواسط تا اواخر دوره قاجار بعد از خوانده شدن کتیبه بیستون)
 (پ) فعالیت باستان‌شناسان برجسته از کشورهای مختلف مانند هرتسفلد آلمانی و آرتور پوپ آمریکایی (بعد از سال ۱۳۰۶ و برداشته شدن امتیاز انحصاری فرانسویان برای کاوش باستان‌شناسی)
 (تاریخ (۱) - درس ۷، ص ۶۳ و ۶۴؛ سطح دشواری: دشوار)

۷۹. گزینه ۲ درست است.

مطالب راجع به دوره ساسانی در خدای‌نامه‌ها با واقعیات تاریخی انطباق دارد. (نه دوره اشکانی)
 (تاریخ (۱) - درس ۷، ص ۶۸؛ سطح دشواری: متوسط)

۸۰. گزینه ۱ درست است.

توضیح عبارت‌های نادرست:

(ب) فرمانروایان **سومری و اکدی** پیایی به سرزمین ایلامی‌ها لشکرکشی می‌کردند. این تاخت‌و‌تازها سرانجام سبب شد که حاکمان کوچک و مستقل ایلامی در حدود ۲۶۰۰ ق.م با یکدیگر متحد شوند و پادشاهی ایلام را تأسیس کنند.
 (ت) ایلامیان در بخش شرقی قلمرو خود واقع در استان فارس امروزی نیز پایتخت دیگری به نام انشان یا انزان داشتند.
 (تاریخ (۱) - درس ۸، ص ۷۶ و ۷۸؛ سطح دشواری: متوسط)

جغرافیای ایران

۸۱. گزینه ۴ درست است.

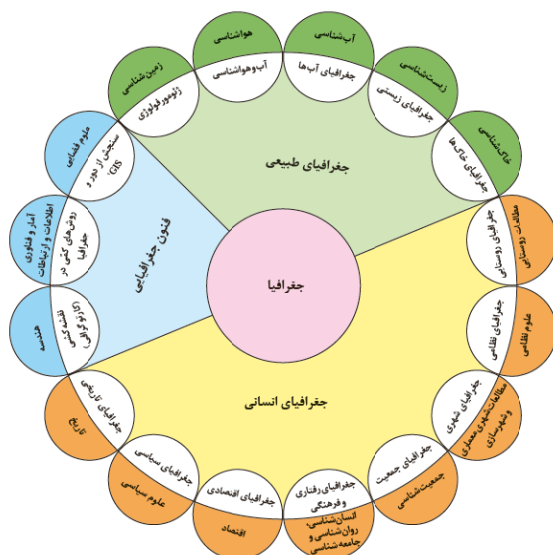
جغرافیای طبیعی با دانش‌هایی مثل خاک‌شناسی، زیست‌شناسی، آب‌شناسی، هواشناسی و زمین‌شناسی سروکار دارد و به‌ترتیب حاصل تعامل این دانش‌ها عبارت‌اند از: جغرافیای خاک‌ها، جغرافیای زیستی، جغرافیای آب‌ها، جغرافیای آب‌وهواشناسی، ژئومورفولوژی ← پس حاصل نمودار «الف»، ژئومورفولوژی است.

فنون جغرافیایی با دانش‌هایی مثل علوم فضایی، آمار و فناوری اطلاعات و ارتباطات و هندسه سروکار دارد و به‌ترتیب دانش‌هایی که از این ارتباط حاصل می‌شوند عبارت‌اند از: سنجش از دور و GIS، روش‌های کمی در جغرافیا و کارتوگرافی ← پس حاصل نمودار «ب» هم کارتوگرافی می‌شود.

(جغرافیا (۱) - درس ۱، ص ۳؛ سطح دشواری: دشوار)

۸۲. گزینه ۳ درست است.

برای فهم تفاوت و اهمیت هریک از پرسش‌هایی که در جغرافیا به‌عنوان سؤال کلیدی مطرح می‌شود، بهتر است چنین جدولی را همیشه در نظر بگیریم:



پرسش	توضیح
۱. کجا؟	با رکن اساسی جغرافیا یعنی مکان وقوع پدیده‌ها سروکار دارد.
۲. چه چیز؟	بر ماهیت هر پدیده یا مسئله دلالت دارد.
۳. چرا؟	به علت وقوع پدیده می‌پردازد.
۴. چه موقع؟	به روند زمانی موضوعات می‌پردازد.
۵. چه کسی؟	روابط متقابل انسان و محیط را مورد توجه قرار می‌دهد.
۶. چطور؟	به بررسی سیر تکوین و تحول پدیده می‌پردازد.

* نکته: اگر بخواهیم صورت سؤال را ساده‌سازی کنیم، این می‌شود که تفاوت چطور، چرا و چه چیز، در چیست؟ اصلاً ممکن است طور دیگری سؤال دهند که از این سؤال چالشی‌تر باشد. چاره‌کار فقط فهم ویژگی هر یک است و این از طریق جدول بالا میسر می‌شود.

(جغرافیا (۱) - درس ۲، ص ۸؛ سطح دشواری: متوسط)

۸۳. گزینه ۱ درست است.

اول خوب دقت کنید که میان موارد چه تناسبی برقرار است؛ «الف» با «ت» مرتبط است؛ به عبارت دیگر این فرضیه است که نقش راهنما دارد و به فعالیت‌هایی که قرار است انجام شود، جهت می‌دهد و از طرف دیگر، «ب» هم با «پ» مرتبط است؛ گام چهارم، پردازش اطلاعات یعنی حذف اطلاعات غیرضروری و حفظ اطلاعات مرتبط با پژوهش است! حالا برویم سراغ مصادیق مطرح‌شده در گزینه‌ها:

(۱) دقت کنید که فرضیه با عبارت‌هایی مثل (به نظر می‌رسد) شروع می‌شود و همیشه هم جمله‌ای خبری است. پس بین گزینه‌های ۱ و ۲ درست است.

(۲) اینکه بگوییم «رابطه مستقیمی بین تقاضای نیروی کار و جذب جمعیت وجود دارد» یک نتیجه‌گیری است و ارتباط با آنچه که در مرحله چهارم یعنی پردازش اطلاعات انجام می‌شود، ندارد. پس هیچ‌کدام از دو گزینه ۳ و ۴ درست به حساب نمی‌آید.

(جغرافیا (۱) - درس ۲، ص ۱۰ تا ۱۲؛ سطح دشواری: دشوار)

۸۴. گزینه ۳ درست است.

در سایر گزینه‌ها بخش دوم آن اشتباه می‌باشد و ارتباطی با تغییر موازنه قدرت در جهان ندارد.

(جغرافیا (۱) - درس ۳، ص ۱۷؛ سطح دشواری: متوسط)

۸۵. گزینه ۱ درست است.

یکی از عوامل طبیعی تغییردهنده دشت‌ها امروزه تغییرات اقلیمی است که نشانه‌های آن را می‌توان تغییر در الگوی پراکندگی ریزش‌های جوی، بروز توفان‌ها و خشک‌سالی دانست.

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۲) وجود رودهای این مناطق که با طغیان‌های دوره‌ای خود، مواد را از جایی به جایی دیگر می‌نهد از عوامل طبیعی مربوط به دشت‌ها می‌باشد.

(۳) احداث جاده‌ها در مناطق حساس به دستکاری‌های انسانی و بهره‌برداری وسیع از معادن و منابع طبیعی از عوامل انسانی تغییردهنده دشت‌ها می‌باشد.

(۴) گسترش شهرها و روستاها باعث از بین رفتن اراضی کشاورزی شده است از عوامل انسانی تغییردهنده در جلگه‌ها می‌باشد.

(جغرافیا (۱) - درس ۴، ص ۳۰ الی ۳۲؛ سطح دشواری: دشوار)

۸۶. گزینه ۲ درست است.

بررسی گزینه‌های نادرست:

(۱) دشت ارژن در فارس حاصل انحلال مواد آهکی و هموار شدن زمین است.

(۳) ساختمان زمین، تراکم آبرفت‌ها، مقاومت سنگ و عمق آب از مهم‌ترین علل پیدایش جلگه‌ها هستند.

(۴) دامداری، تولید برق آبی و ذخایر آب از ارزش‌های اقتصادی نواحی کوهستانی است.

(جغرافیا (۱) - درس ۴، ص ۲۸ و ۳۰ و ۳۱ و ۳۲؛ سطح دشواری: متوسط)

۸۷. گزینه ۲ درست است.

گل‌فشان‌ها معمولاً به شکل گنبدی یا مخروطی شکل و در برخی جاده‌ها به صورت حوضچه‌های مملو از آب و گل مشاهده می‌شوند. گل‌فشان‌ها به علت خروج گاز یا بخار آب از اعماق زمین بالا می‌آیند.
بررسی گزینه‌های نادرست:

- (۱) ناهمواری‌های مریخی یا مینیاتوری، تحت تأثیر فرسایش، شکل‌های زیبایی با دره‌ها، چاله‌ها و گودال‌های عمیق ایجاد کرده است.
(۳ و ۴) توده‌های نفوذی آذرین موجب شکل‌گیری کوه‌های منفرد مرکزی شده است.
(جغرافیا (۱) - درس ۴، ص ۲۶ الی ۲۹؛ سطح دشواری: متوسط)

۸۸. گزینه ۳ درست است.

در کشور ما به دلیل گوناگونی آب‌وهوا، معماری‌های گوناگونی در نقاط مختلف کشور دیده می‌شود. (وجود بادگیرها در یزد)، وجود روستاهای متمرکز نشان از تراکم جمعیت کم در این مناطق است، تولید انواع محصولات در روستاها به تأثیر آب‌وهوا بر کشاورزی پرداخته و صادر کردن آن به استان‌های همجوار، به نقش آب‌وهوا در حمل‌ونقل اشاره دارد.
(جغرافیا (۱) - درس ۵، ص ۴۴ و ۴۵؛ سطح دشواری: دشوار)

۸۹. گزینه ۳ درست است.

بررسی گزینه‌ها:

- (۱) آب‌وهوای شرجی میانگین دمای بالای سالیانه دارند.
(۲) آب‌وهوای خزری، اعتدال دما در طول سال دارد.
(۴) آب‌وهوای گرم و خشک دارای اختلاف شدید دما است.
(جغرافیا (۱) - درس ۵، ص ۴۲؛ سطح دشواری: متوسط)

۹۰. گزینه ۱ درست است.

توضیحات عبارت نادرست:

- (۲) در سواحل شمالی کشور، دریای خزر در افزایش بارش، نقش مهمی دارد ولی خلیج فارس و دریای عمان به دلیل عدم امکان صعود هوای مرطوب، در بارش سواحل جنوبی نقش مهمی ندارد و موجب شرجی شدن هوا می‌شوند.
(۳) مناطق شمالی کشور در عرض‌های بالای جغرافیایی قرار دارند. در مناطق جنوبی کشور، که در عرض‌های پایین جغرافیایی قرار دارند و به خط استوا نزدیک‌ترند) زاویه تابش خورشید هنگام ظهر، نزدیک عمود است و به همین دلیل در این نواحی، مقدار تابش خورشید و هوا گرم‌تر است.
(۴) در نواحی داخلی کشور اختلاف دما زیاد است.
(جغرافیا (۱) - درس ۵، ص ۳۸؛ سطح دشواری: متوسط)

منطق

۹۱. گزینه ۳ درست است.

چون لفظ نشست شناسه ندارد و الفاظی که شکل فعل ماضی سوم شخص مفرد دارند ولی شناسه ندارند، تصور هستند اما وقتی به صورت جمله بیان شود تصدیق خواهد بود مثل فلانی رفت که رفت در این‌جا تصدیق است.
گزینه‌های «۱» و «۲» نادرست هستند چون شناسه دارند تصدیق هستند نه تصور.
گزینه «۴» نادرست است؛ زیرا، جمله خبری است خبر از این می‌دهد که من به او گفتم که چرا رفتی که می‌توان گفت بله گفتی یا می‌توان گفت نه گفتی یعنی قابل تأیید و تکذیب است پس تصور نیست بلکه تصدیق است.
(منطق - درس ۱؛ سطح دشواری: آسان)

۹۲. گزینه ۴ درست است.

چون هم حرف و هم اسم و هم فعل ممکن است مشترک لفظی بوده و موجب خطای اشتراک لفظی گردد.
گزینه «۱» نادرست است؛ زیرا، فقط حرف نیست که امکان ایجاد خطای اشتراک لفظی دارد.
گزینه «۲» نادرست است؛ زیرا، فقط فعل و اسم نیستند که امکان ایجاد خطای اشتراک لفظی دارند.
گزینه «۳» نادرست است؛ زیرا، فقط حرف و فعل نیستند که امکان ایجاد خطای اشتراک لفظی دارند.
(منطق - درس ۲؛ سطح دشواری: آسان)

۹۳. گزینه ۲ درست است.

چون بین موجود و موجودات مادی نسبت عموم و خصوص مطلق برقرار است و همچنین بین موجودات مادی و گیاه هم نسبت عموم و خصوص مطلق برقرار است به عبارت دیگر گیاه از زیرمجموعه‌های موجودات مادی است و موجودات مادی هم از زیرمجموعه‌های موجود است.

گزینه «۱» پاسخ نادرست است؛ زیرا، بی‌مهرها اخص از موجودات هستند در صورتی که در طبقه‌بندی از اعم به اخص می‌رویم. گزینه «۳» نادرست است؛ زیرا، دوزیستان اخص از جانداران و جانوران هستند. در صورتی که در طبقه‌بندی از اعم به اخص پیش می‌رویم.

گزینه «۴» نادرست است؛ زیرا، بین عدد طبیعی و عدد فرد و همچنین بین عدد اول و فرد، نسبت عموم و خصوص من‌وجه برقرار است. یادمان باشد که اعداد فرد منفی، زیرمجموعه اعداد طبیعی نیستند و هم چنین همه اعداد اول فرد نیستند بلکه عدد ۲، عدد اول و زوج است.

(منطق - درس ۳؛ سطح دشواری: متوسط)

۹۴. گزینه ۳ درست است.

در کتاب می‌آموزیم: «تعریف؛ یعنی کنار هم چیدن چند تصور معلوم برای روشن کردن تصویری مجهول» مثلاً از کنار هم چیدن مفهوم و تصور شکل و مفهوم و تصور سه‌ضلعی، مفهوم مثلث روشن می‌شود پس مثلث = شکل سه‌ضلعی. به‌طور کلی تعریف نمی‌تواند تصدیق باشد و همچنین استدلال نمی‌تواند از تصور حاصل شود.

گزینه «۱» نادرست است؛ زیرا، استدلال یعنی کنار هم چیدن تصدیق‌های معلوم برای روشن شدن تصدیق مجهول. در استدلال نمی‌توان از تصور به‌عنوان مقدمه یا مقدمات استدلال استفاده کرد.

گزینه «۲» نادرست است؛ زیرا، تعریف یعنی کنار هم چیدن چند تصور معلوم برای روشن کردن تصویری مجهول که در تعریف نمی‌توان از تصدیق برای روشن کردن تصور مجهول استفاده کرد. خوب به خاطر بسپارید تعریف الزاماً تصور است و نمی‌تواند تصدیق باشد.

گزینه «۴» نادرست است؛ زیرا، استدلال الزاماً و فقط از کنار هم چیدن تصدیق‌های معلوم حاصل می‌شود نه از کنار هم چیدن تصورها.

(منطق - درس ۱؛ سطح دشواری: متوسط)

۹۵. گزینه ۲ درست است.

چون وقتی می‌گوییم مثلث یعنی شکل سه‌ضلعی متساوی الاضلاع جامع همه مثلث‌های متساوی‌الساقین و مختلف‌الاضلاع نمی‌شود. پس این تعریف جامع نیست (رد گزینه‌های ۱ و ۴). و وقتی می‌گوییم مربع یعنی شکل دارای چهارضلع مساوی، لوزی را هم دربرمی‌گیرد، پس مانع نیست. و وقتی می‌گوییم مستطیل یعنی شکل دارای چهار ضلع مساوی همه مستطیل‌ها را در برنمی‌گیرد و فقط مربع را که نوع خاص مستطیل است در برمی‌گیرد پس جامع همه مستطیل‌ها نیست و ضمناً مانع ورود لوزی داخل تعریف نمی‌شود، پس مانع هم نیست. (رد گزینه ۳).

(منطق - درس ۴؛ سطح دشواری: متوسط)

۹۶. گزینه ۳ درست است.

چون تصور اکتسابی و غیربدیهی با تعریف روشن می‌شود و تصدیق اکتسابی و غیربدیهی با استدلال. و درختی که در کوچه ما واقع شده است، تصور است چون دارای حکم و خبر نیست. سایر گزینه‌ها تصدیق هستند و با استدلال روشن می‌شوند. (رد گزینه‌های ۱، ۲ و ۴)

(منطق - درس ۱ و ۴؛ سطح دشواری: متوسط)

۹۷. گزینه ۲ درست است.

چون می‌توان خورشید را با تعداد زیادی فرض کرد یعنی اگر یک ستاره دیگر مثل خورشید باشد که در کهکشان‌های دیگر هستند آن‌ها هم از مصادیق مفهوم خورشید هستند پس مفهوم خورشید، کلی است. منظومه شمسی، اسم خاص منظومه ماست و اسم خاص، مفهوم جزئی است. خورشید منظومه شمسی هم مفهوم جزئی است. خوشه پروین، اسم خاص عده‌ای از اجرام آسمانی هست و چون اسم خاص بوده، مفهوم جزئی است.

(منطق - درس ۳؛ سطح دشواری: متوسط)

۹۸. گزینه ۴ درست است.

چون در این استدلال ذهن از کلی به جزئی سیر می‌کند. پیش فرض کلی استدلال‌کننده این است که «هرکس ورزش کند، قوی می‌شود» و آقای «ب» ورزش می‌کند پس آقای «ب» قوی می‌شود که مقدمات این استدلال از نتیجه حمایت قطعی می‌کنند.

نام‌گذاری سایر گزینه‌ها «درست» هستند.

(منطق - درس ۵؛ سطح دشواری: متوسط)

۹۹. گزینه ۳ درست است.

چون وقتی می‌گوییم یک مفهومی اعم از مفهومی دیگر است یعنی آن مفهوم مصادیقی دارد که مصداق دیگر ندارد. سفیدهای غیرلباس مصادیقی هستند که مفهوم سفید آن مصداق را دارد ولی مفهوم لباس آن مصداق را ندارد پس از جهت سفیدهای غیرلباس، سفید اعم از لباس است. و وقتی می‌گوییم مفهومی اخص از مفهوم دیگر است یعنی مفهوم دیگر مصادیقی دارد که این یکی مفهوم ندارد یعنی از آن جهت اخص است؛ پس سفیدهای غیرلباس از مصداق لباس نیستند و از این جهت لباس اخص از سفید است.

گزینه ۱ نادرست است. براساس توضیح گزینه ۳ لباس‌های سفید و سفیدهای لباس مصادیق مشترک این دو مفهوم هستند و از این جهت باهم مساوی هستند.

گزینه ۲ نادرست است. براساس توضیح گزینه ۳ لباس‌های سفید مصادیق مشترک دو مفهوم است.

گزینه ۴ نادرست است. براساس توضیح گزینه ۳ مفهوم لباس از جهت لباس‌های غیرسفید اعم از سفید است. (منطق - درس ۳؛ سطح دشواری: دشوار)

۱۰۰. گزینه ۱ درست است.

سه نوع تعریف داریم (لفظی، مصداقی و مفهومی) ولی اگر بخواهیم به معرفی بهتر و کامل‌تر یک مفهوم برسیم باید از ترکیب آن‌ها استفاده کنیم؛ مانند گزینه (۱).

سایر گزینه‌ها صرفاً به یک مدل تعریف بسنده کرده‌اند.

(منطق - درس ۴؛ سطح دشواری: دشوار)

عربی

۱۰۱. گزینه ۴ درست است.

«لانتظروا»: فعل نهی و مجزوم به معنی «نگاه نکنید» (ردّ گزینه‌های ۱ و ۳)

«كثْرَةُ صَلَاتِهِمْ»: زیادی نمازشان درست است نه نمازهایشان که جمع است، و کلمه «كثْرَةُ» نباید به صورت صفت ترجمه گردد؛ (ردّ گزینه ۲)

(عربی (۱) - درس ۱، ص ۱۱؛ سطح دشواری: آسان)

۱۰۲. گزینه ۱ درست است.

ترکیب «كَانَتْ تَذْهَبُ» فعل ماضی استمراری است. (ردّ گزینه‌های ۳ و ۴)

«لِإِغْلَاقِ حَنْفِيَّةِ الْمَاءِ الَّتِي»: برای بستن شیر آبی که... (ردّ گزینه ۲)

(عربی (۱) - درس ۲، ص ۱۸؛ سطح دشواری: متوسط)

۱۰۳. گزینه ۴ درست است.

واژه «كَمَلْتُ» به معنی (مانند مثل یا مثال) که باید هر دو بار نوشته شود. (ردّ گزینه‌های ۱، ۲)

«إِنْ جَالَسْتُ» به معنی (اگر با او هم‌نشینی کنی) (ردّ گزینه ۳)؛ فاعل فعل «نَفَعَكَ» ضمیر مستتر «هُوَ» است به معنی (به تو سود رساند / می‌رساند) (ردّ گزینه‌های ۱، ۲، ۳)

(عربی (۱) - درس ۴، ص ۶۳؛ سطح دشواری: متوسط)

۱۰۴. گزینه ۳ درست است.

واژه «صُنِّقُ، سَنَوِيًّا، مِئْتِي، أَنْ يَحْدُثَ» به ترتیب: باور می‌کنی، سالانه، دویست، که بیفتد (ردّ گزینه‌های ۱، ۲، ۴)

واژه «السَّنَوِي» با توجه به اینکه «ال» گرفته است و اعراب ظاهری‌اش مرفوع است، صفت است برای «مِهْرَجَانُ» و باید به صورت (جشنواره سالانه) ترجمه شود؛ ردّ گزینه‌های «۱، ۴»

(عربی (۱)؛ سطح دشواری: دشوار)

۱۰۵. گزینه ۳ درست است.

«قَدَرْتُ عَلَى عَدُوِّكَ»: بر دشمن قادر شدم (ردّ گزینه ۱) (عربی (۱) - ص ۱۲)

«مَا أَجْمَلُ»: چه زیباست (ردّ گزینه ۲) (عربی (۱) - ص ۲۵)

ترجمه گزینه ۴: بی‌گمان این امت شماس؛ امتی یگانه (ردّ گزینه ۴)

(عربی (۱) - ص ۵۱؛ سطح دشواری: متوسط)

۱۰۶. گزینه ۲ درست است.

با توجه به معنی عبارت (ستاره‌ای که زمین به دور آن می‌چرخد و نورش از ستاره است؛ خطا است و درست آن «ستاره‌ای که به دور زمین می‌چرخد و نورش از خورشید است» می‌باشد.
(عربی (۱) - صفحات ۱۳، ۲۷، ۴۶؛ سطح دشواری: آسان)

۱۰۷. گزینه ۱ درست است.

واژه «بَاب» در گزینه ۲ مفرد آمده (ردّ گزینه ۲)
«بِسُهولةٍ»: به آسانی (ردّ گزینه‌های ۲ و ۳)
«كُلُّ تَلْمِیْذَةٍ»: هر دانش‌آموزی، (ردّ گزینه‌های ۳، ۴)
«بَعْدَ بِدَايَةِ الدَّوَامِ الْمَدْرَسِيِّ» = بعد از شروع ساعت کار مدرسه (ردّ گزینه ۴)
(عربی (۱) - متن درس ۲؛ سطح دشواری: متوسط)

۱۰۸. گزینه ۱ درست است.

با توجه به ترجمه عبارت (مردم خفته‌اند؛ پس هرگاه بیدار می‌شوند) که به غفلت آدمی اشاره دارد، گزینه (۱) درست است.
۱- انسان در زندگی‌اش غافل است. ۲- مرگ پایان زندگی نیست. ۳- درک و فهم انسان غیر محدود است. ۴- مرگ پلی بین دنیا و آخرت است. (عربی (۱) - ص ۴۷؛ سطح دشواری: آسان)

۱۰۹. گزینه ۲ درست است.

در این سؤال باید به حرکت فعل‌های ثلاثی مزید و مصدرهای آن‌ها دقت کرد؛ «مُكَاتِبَةٌ» درست آن «مُكَاتِبَةٌ» است.
(عربی (۱)؛ سطح دشواری: متوسط)

۱۱۰. گزینه ۴ درست است.

ترجمه گزینه‌ها:
(۱) $(۶۵ = ۴۳ + ۲۱)!$
(۲) (ساعت ۵:۵۵)
(۳) فصلی که بعد از فصل سوم می‌آید، زمستان است؛ نه پاییز.
(۴) $(۱۹ = ۳۰ - ۱۱)$
(عربی (۱) - ص ۲۶؛ سطح دشواری: متوسط)

۱۱۱. گزینه ۴ درست است.

در سایر گزینه‌ها «لا» به صورت نهی می‌باشد چرا که افعال را مجزوم کرده است و معنای دستوری دارد و در گزینه (۴) به صورت منفی است.
(عربی (۱) - درس ۱، مروری بر گذشته؛ سطح دشواری: متوسط)

۱۱۲. گزینه ۳ درست است.

«تِسْعَةٌ وَ ثَلَاثُونَ يَوْمًا» (عدد اصلی)، «الْيَوْمِ الْأَرْبَعِينَ» (عدد ترتیبی)
(عربی (۱) - اعداد اصلی و ترتیبی؛ سطح دشواری: دشوار)

۱۱۳. گزینه ۱ درست است.

«أَرْبَعَةٌ عَدَدِيّ است که معدودی ندارد.»
(عربی (۱) - درس ۲؛ سطح دشواری: متوسط)

۱۱۴. گزینه ۳ درست است.

فعل‌های: «انْتَظِرُوا، يُمَكِّنْ، نَادَى» ثلاثی مزید و به ترتیب از باب‌های: «افْتَعَال، إِفْعَال، مُفَاعَلَةٌ» هستند؛ در گزینه (۳) فعلی موجود نیست؛ «اِسْتَرَأَى» مصدر و اسم است.
(عربی (۱) - درس ۳ و ۴؛ سطح دشواری: متوسط)

۱۱۵. گزینه ۴ درست است.

«اِبْتَسَمَ»: لبخند زد، «حَزِنْتُ»: ناراحت شدم، متعددی نیست؛ در سایر گزینه‌ها فعل‌های: «اُجْلِسُ» (می‌نشانم)، «نَسَمَعُ» (بشنویم)، «تَعَلَّمُوا» (یاد بگیرید)، «عَلِّمُوا» (یاد بدهید)، متعددی هستند.
(عربی (۱) - درس ۳، ص ۳۸؛ سطح دشواری: دشوار)

شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان
سازمان سنجش آموزش کشور



یک گام جلوتر از دیگران باشید !!!

آخرین آزمون تابستانه



sanjesheducationgroup

صدای داوطلب ۰۲۱-۴۲۹۶۶

sanjeshserv

ثبت نام گروهی دبیرستان ها ۰۲۱-۸۸۸ ۴۴ ۷۹۱-۳

www.sanjeshserv.ir